

LA VILLE DE NICE PRÉSENTE

DU 7 AU 20 OCTOBRE 2019

LA FÊTE DU THÉÂTRE

*LE 6^E ART FAIT
AUSSI SON CINÉMA !*

**Conférence : Molière, mythes et réalités.
Le point de vue du XXI^e siècle**

Jeudi 10 octobre - 16h

Centre Universitaire Méditerranéen

Toutes nos connaissances sur Molière ont pour origine *La Vie de M. de Molière* d'un certain Grimarest (1705), sans savoir que Boileau, ami de Molière, avait dit que tout était faux dans ce livre. Aux erreurs, approximations et inventions de Grimarest se sont ajoutées des légendes (Molière souffrant de la tuberculose, malheureux en amour, mort en scène...), le plus souvent inventées à partir du contenu de ses comédies. Grâce aux recherches documentaires depuis un siècle et demi, on a pu commencer à démêler le vrai du faux, ce qui a permis à Georges Forestier de s'approcher au plus près de la « vérité » de l'homme et du créateur Molière.

Intervenant : Georges Forestier, professeur à Sorbonne Université, historien du théâtre classique

• **Tout public. Durée : 1h.**

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Contact : cum@ville-nice.fr - 04 97 13 46 10



Conférence : Théâtre et cinéma

Mercredi 16 octobre - 19h

Théâtre de la Tour

Théâtre et cinéma sont deux arts distincts à la fois frères et parents éloignés. Deux manières de mettre en scène une histoire, une vision, une idée. A travers l'étude de pièces de théâtre adaptées en film (*Le Dieu du carnage* et *Le Père Noël est une ordure*) et d'un atelier, nous tenterons de comprendre les ressemblances et différences propres à ces deux moyens d'expression artistique.

Intervenants : Julien Musarella (réalisateur, metteur en scène, cadreur / monteur, musicien) et Laëticia Rosier, Emilie Atlan, Isabelle Bondiau-Moinet, toutes les trois actrices au cinéma et au théâtre

• **Tout public. Durée : 1h30. Gratuit. Réservation obligatoire.**

Contact : 04 92 07 86 50 - theatre.delatour@ville-nice.fr

Table-Ronde : Théâtre et Cinéma

Jeudi 17 octobre - 15h

Théâtre de la Semeuse

Relations entre art théâtral et art cinématographique, points communs et différences, les intervenants proposeront un dialogue et des échanges avec le public et les étudiants, ainsi que divers témoignages ou exercices professionnels, notamment sur le jeu du comédien (théâtre, scène, plateau) et le jeu de l'acteur (caméra, écran, studio).

Intervenants : Frédéric Rey (comédien, metteur en scène et chef d'établissement du Théâtre de la Semeuse), Jean-Pierre Triffaux (professeur des universités en arts du spectacle, Université Côte d'Azur, CTEL), Jean Corso (comédien, acteur, metteur en scène)

• **Tout public. Durée : 2h. Entrée libre.**

Spectacle-restitution de travaux :
La Conférence des oiseaux

Par les étudiants en arts du spectacle
de l'Université Côte d'Azur. Compagnie Med'arts
Vendredi 18 octobre - 18h30

Théâtre Francis-Gag

« N'hésitez pas, retirez vos mains de l'enfance,
mettez les pieds en avant et battez des ailes !
Si tous se brûlent, nous nous brûlerons nous
aussi ».

La Conférence des oiseaux est un célèbre
conte soufi qui dépeint la manière dont les
oiseaux se mirent en quête du mythique roi
Simorgh. Une épopée mystique et existentielle
dont la Compagnie Med'arts propose une inter-
prétation théâtrale tout public.

Avec Arnaud Arches, Bastien Guillaume,
Chloë Figueroa, Émilie Chevalier, Marine Chevalier,
Jean-Baptiste Giorni, Nathaniel Baker,
Romain Bessonneau, Melissa Charlet, Aline De Souza
Lima, Arthur de Crozais-Connen

• **Tout public. Durée : 1h. Entrée libre.**

Réservation recommandée :
theatre.fgag@ville-nice.fr - 04 92 00 78 50

UN ÉVÉNEMENT VILLE DE NICE



AVEC LE SOUTIEN DE



& L'AIMABLE PARTICIPATION DE

